

REST-R

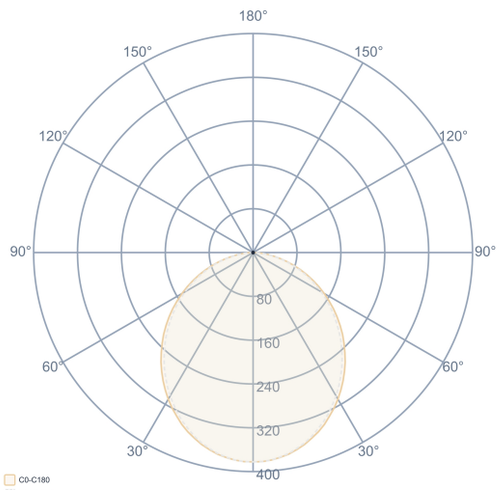
01183

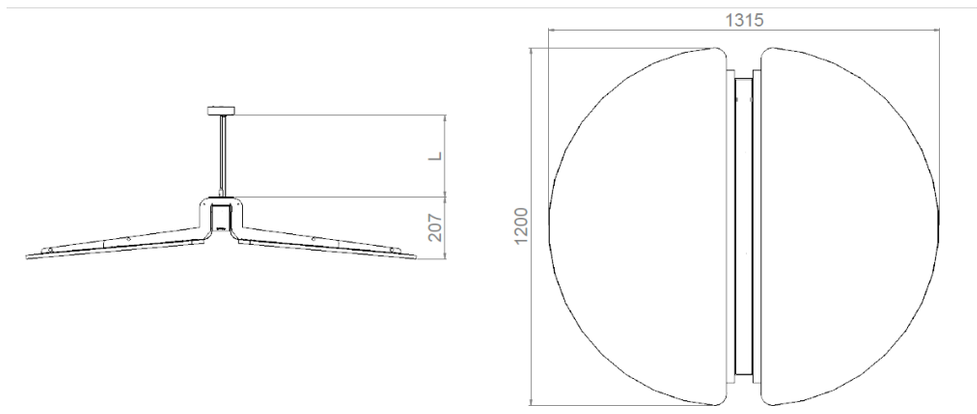
Design Turkey Ödüllü Akustik Aydınlatma Tasarımı

REST-R, Design Turkey Üstün Tasarım Ödülü sahibi özgün tasarımıyla akustik konforu ve mimari aydınlatmayı tek bir üründe buluşturur. Standart lineer profil altyapısı üzerine geliştirilen ürün, homojen ve konforlu bir ışık sunarken, dairesel akustik keçe panelleri ile ortamdaki yankıyı azaltarak çalışma alanlarının akustik performansını artırır.

Özgün yuvarlak formu tavanlarda mimari etki oluştururken, farklı keçe renk seçenekleri ile iç mekân konseptine ve kurumsal kimliğe uyum sağlayacak şekilde özelleştirilebilir. Ofisler, toplantı salonları, eğitim alanları ve sosyal mekânlar için estetik, teknik ve akustik performansı bir araya getiren ödüllü bir aydınlatma çözümüdür.

RAL 9005 RAL 9006





Genel Bilgiler	
Gövde	Alüminyum Ekstrüzyon + Metal Taşıyıcı
Optik	Opal Difüzör
Panel	Akustik Keçe
Boya	Elektrostatik Toz Boyalı
Yalıtım Sınıfı	Class I
Ürün Ölçüleri [mm]	Ø1300
Montaj Tipi	Sarkıt
Montaj Aparatı	Yüksekliği Ayarlanabilir Çelik Tel

Elektriksel Bilgiler	
Güç	31W
Güç Faktörü	>0.95
Işık Kaynağı	SMD Mid Power LED
Kablo	Halojen-Free
Giriş Voltajı	220-240V AC / 50-60 Hz
LED Sürücü	Sabit Akım
Ortam Sıcaklığı	-20°C / +50°C
LED Ömür L70	>102.000 Saat

Aydınlatma Teknolojisi	
Işık Çıkış Açısı	120°
UGR Derecesi	UGR ≤ 19
CRI [Ra]	CRI ≥ 80
Renk Bin Değeri	Mc Adams ≤ 3

Opsiyonel
DALI / 1-10V
CRI>90, 2700~6500K, Tunable White

Sipariş Kodu	W	Lm	CCT	WxLxH (mm)	Kg
01183.12.30.026	31	2675	3000	1303x1200x188	14,00
01183.12.40.026	31	2785	4000	1303x1200x188	14,00

Verilen tüm elektriksel değerler nominal değerlerdir. Işık akısı ve bağlı elektrik yükü +/- %10 luk bir başlangıç toleransına tabidir. Renk sıcaklığı toleransı: +/-150 K.
Katalogda ve web sitesinde yer alan teknik parametreler ve ürün kodlarını içeren bilgiler, projelere göre yapılan kişiselleştirmelerden dolayı standart ürünlerden farklılık gösterebilir.
İkizler Aydınlatma, ürünlerde haber vermeden değişiklik yapma hakkına sahiptir.

+90 (216) 397 22 16
info@ikizleraydinlatma.com